

Actividad de escritura de excursión para grados 7mo a 12vo (2019-2021): “La frontera: un soneto doble”

por Wren Awry, Coordinador de Educación del Poetry Center

Grados: Séptimo a doceavo

Tiempo: 30-40 minutos

Objetivo: Practicar escribir con repetición y metáfora

Conocimientos/herramientas previas: Familiaridad con la poesía, conocimiento básico de metáforas.

Materiales requeridos: Copias del poema, papel, lápices/plumas

Modelo literario: “La frontera: un soneto doble” por Alberto Ríos

Secuencia de actividades:

Presenta a Alberto Ríos (2 minutos)

- Comparte la siguiente información con los estudiantes: *Alberto Ríos nació en Nogales, Arizona de una madre de Inglaterra y un padre de México. Ríos creció hablando tanto español como inglés, y pasando su tiempo en ambos lados de la frontera, la cual en ese momento se podía cruzar libremente. Obtuvo dos títulos en la Universidad de Arizona. En el 2013, fue nombrado Poeta Laureado de Arizona y enseña en ASU.*

“La frontera: un soneto doble” y discusión (13-15 minutos)

- Pídele a un estudiante voluntario que lea “La frontera: un soneto doble”.
- Léelo una vez más a los estudiantes y pídeles que subrayen o circulen los versos que sobresalgan según su opinión.
- Discusión del poema:
 - ¿Qué cosas notaste de este poema? ¿Hay versos que sobresalgan según tu opinión?
 - ¿Qué detalles usa Ríos para describir la frontera? ¿Qué sentidos?
 - ¿Qué técnicas poéticas utiliza Ríos para escribir el poema? (Algunas respuestas: metáfora, símil, imágenes, anáfora) ¿Por qué crees que utiliza estas técnicas?
 - ¿Cómo te hace sentir este poema?

Ejercicio: (15-20 minutos)

- Ofréceles a los estudiantes el siguiente ejercicio: Escribe tu propio poema utilizando repetición y metáfora. Elige un lugar que sea parte de la región en la que vives. (Ejemplos para estudiantes en Tucson: “la frontera”, “el desierto”, “Tucson”, “Barrio Hollywood”, “Monte Lemmon”, “Nogales”. Escribe al menos 7 versos, ¡si te sientes ambicioso puedes escribir catorce!

¡Si hay tiempo, invita a los estudiantes a compartir sus poemas, un verso de sus poemas o el tema sobre el cual escribieron!

¡Escucha a Alberto Ríos hablar de este poema en NPR! También puedes escuchar a Ríos leer poemas en nuestro archivo VOCA.

Esta es la versión del plan de la clase de esta actividad. La versión con la hoja de trabajo está disponible como archivo adjunto donde dice “Plan de la clase” en la columna del lado derecho de esta página.

